

Crecer y Crear Juntos

Imagina y diviértete 2021

"Del cielo cayó un pañuelo
bordado de mil colores
que en cada esquina decía:
El Salvador de mis amores".

¡Y hoy cae en tus manos una nueva libreta llena de música, ritmo, baile, creatividad y poemas!

Es momento de vivir la magia de tu infancia junto a esta, tu nueva libreta de expresión artística
Crecer y Crear Juntos: imagina y diviértete.

Esperamos seas un autor más dentro de ella, pintando, jugando y cantando.



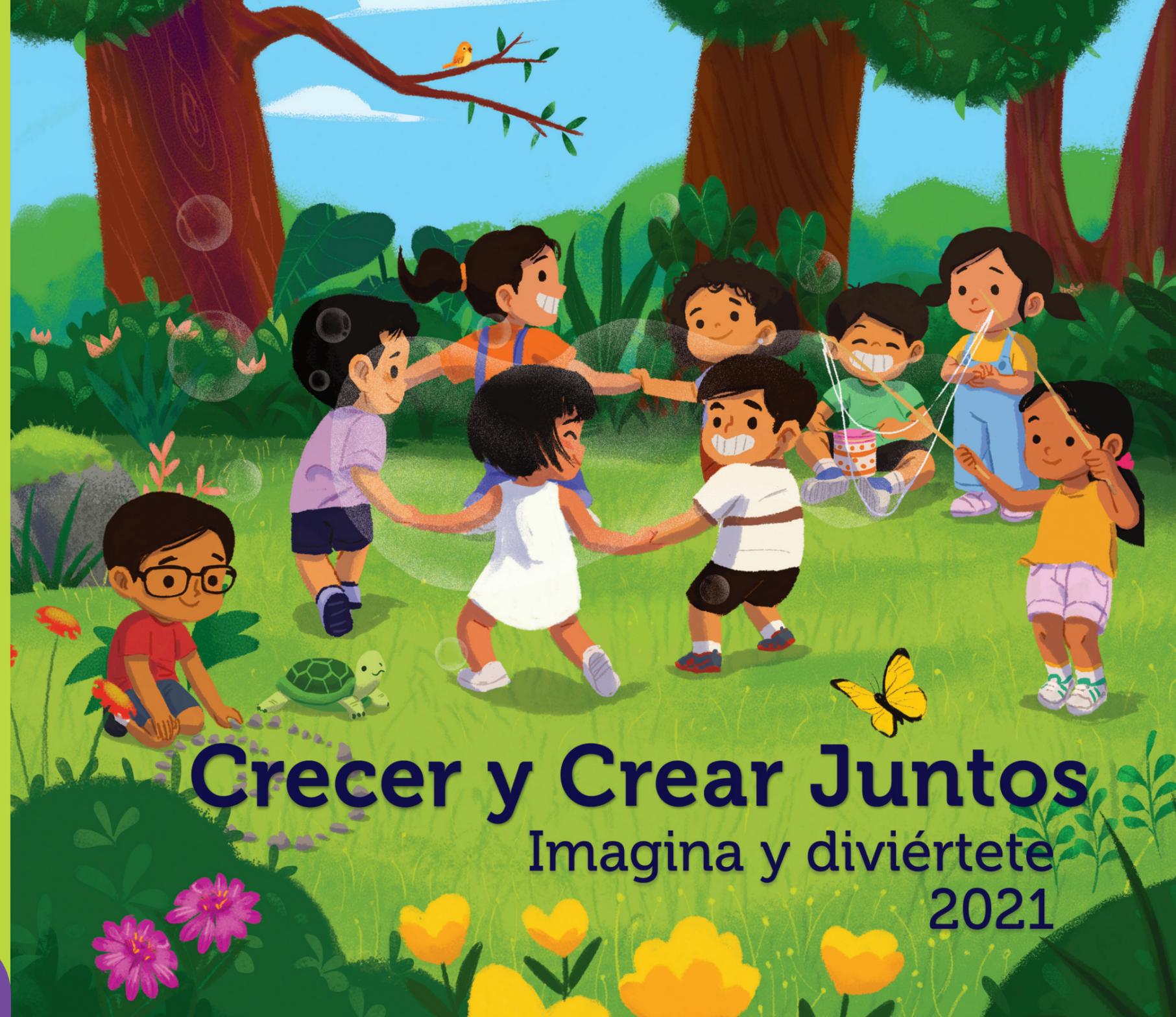
GOBIERNO DE
EL SALVADOR

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

LIBRETA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA "Crecer y Crear Juntos" 2021

Colección **Árbol de Vida**

4 a 6 años



Crecer y Crear Juntos

Imagina y diviértete

2021



Crecer y crear juntos
Imagina y diviértete
2021



Gabriela de Bukele

Primera Dama de la República de El Salvador

Carla Evelyn Hananía

Ministra de Educación, Ciencia y Tecnología

Ricardo Cardona A.

Viceministro de Educación, Ciencia y Tecnología *Ad Honorem*

Brunilda Peña de Osorio

Directora Nacional de Educación de Primera Infancia

Karla Ivonne Méndez Uceda

Gerente de Gestión y Desarrollo Curricular

Silvia Patricia Reyes Rivas

Departamento de Arte, Cultura, Recreación y Deporte

Denis Tercero

Departamento de Educación Inclusiva

Equipo Editorial

Karla Ivonne Méndez Uceda
Silvia Patricia Reyes Rivas
María Guadalupe Castellanos

Ilustrador: Eduardo Marticorena

Diagramación: Sofía González

ISBN 978-99983-52-62-9

©Para esta edición de los autores de la obra.

© Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Edición 2021. Derechos reservados. Prohibida su venta



ÍNDICE

PRESENTACIÓN DE LA LIBRETA 5

MIS FAVORITOS 12

A LA MIME, MIME 15

NARANJA DULCE 27

LA MAGIA DE LOS COLORES 39

TRADICIONES FAMILIARES 49

¡A TODO RITMO! 57

MIS MASCOTAS 69

CERCA DE MI CASA 80





LIBRETA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA 2021 “CRECER Y CREAR JUNTOS: *imagina y diviértete*”

*¡Si todos hiciéramos una acción al día
por darles una mejor infancia tendríamos
más sonrisas!*

Junto a un gran equipo hemos creado esta libreta de expresión artística *Crecer y Crear Juntos: imagina y diviértete*, que permitirá a nuestra niñez crear mundos fantásticos y ser protagonistas de historias sin fin, donde no existen límites ni restricciones de ninguna clase para el impulso de su libertad.

Con este libro podrán explorar y compartir en familia la riqueza a través de actividades lúdicas, conocer de primera mano la magia y los mundos que puede crear y plasmar.

Hoy queremos compartir con ustedes esta herramienta que servirá para crear en las nuevas generaciones un motor de pensamientos, expresiones y creatividad a temprana edad para engrandecer -aún más- nuestro país.

Gabriela de Bukele

Gabriela de Bukele

Primera Dama de la República de El Salvador



El Ministerio de Educación de El Salvador se siente altamente comprometido con la niñez salvadoreña, principalmente con ustedes, niñas y niños de primera infancia, pues son la base para la construcción de una sociedad libre, pensante, justa y democrática.

Sabedores de la gran responsabilidad que tenemos contigo, tu familia, tu docente, tu comunidad y la sociedad en general, te presentamos con mucha alegría y satisfacción la libreta de expresión artística titulada "Crecer y crear juntos. Imagina y diviértete". Este es un nuevo camino que te hará conocer amigos y amigas de diferentes regiones del país, historias fantásticas y personajes divertidos. También te mostrará la riqueza de nuestra patria, te permitirá apreciar nuestra cultura y tendrás la oportunidad de hacer tus propias creaciones, estimulando tu capacidad de asombro que te hará libre y feliz.

Niña y niño de Parvularia, te dedicamos con amor esta libreta para que imagines y aprendas divirtiéndote, explores, experimentes y te sumerjas en el arte desde sus diferentes expresiones: música, pintura, literatura, dramatización y danza.

Entregamos en tus manos esta libreta como parte del paquete escolar de 2021. En el Ministerio de Educación estamos seguros de que te será de gran utilidad en tu aprendizaje y esperamos, sea la primera de muchas ediciones que se generen para nuestra misión de guiar el sistema educativo salvadoreño hacia una cultura de paz y amor.

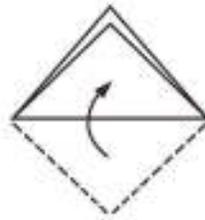
Carla Evelyn Hananía de Varela
Ministra de Educación, Ciencia y Tecnología



Instrucciones para usar tu libreta



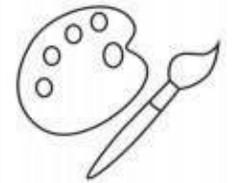
CREAR



DOBLAR



ESCRIBIR



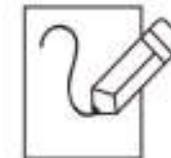
PINTAR
COLOREAR



CORTAR



PEGAR



DIBUJAR



ESCUCHAR



JUGAR



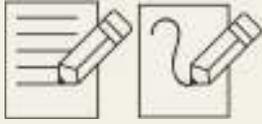
CANTAR



BAILAR



MOVERSE



Soy Arianna Abigaíl Martínez Hernández

Tengo 5 años.
Mi cumpleaños es el 12 de diciembre
Vivo en Santa Isabel Ishuatán, Sonsonate.
Mi lugar favorito es mi pueblito, donde nací.



Soy Diego José Cardoza Berríos

Tengo 5 años.
Mi cumpleaños es el 1 de mayo
Vivo en Osicala, Morazán.
Mi lugar favorito es el patio de mi casa.



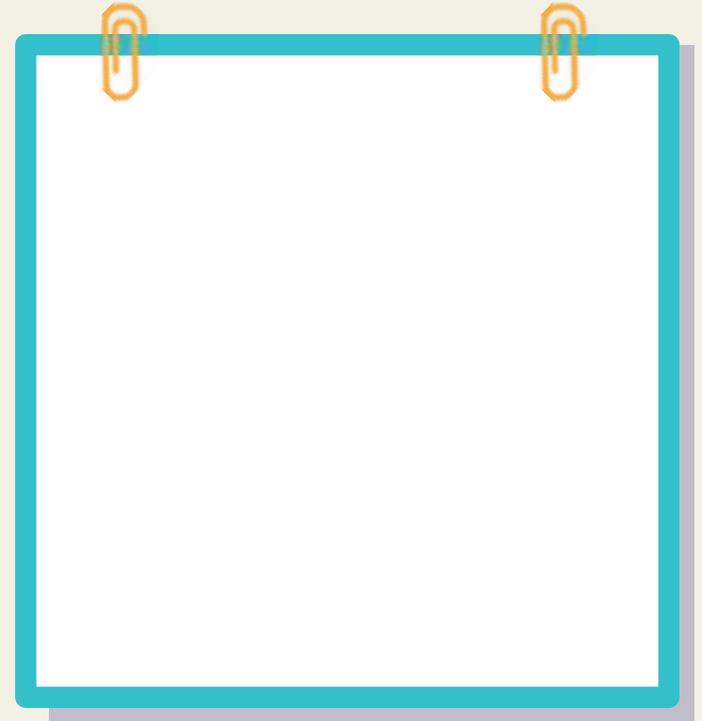
Soy _____

Tengo _____

Mi cumpleaños es _____

Vivo en _____

Mi lugar favorito es _____

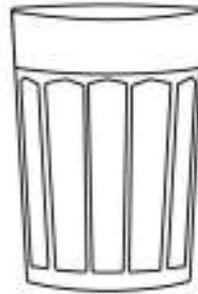


MIS FAVORITOS

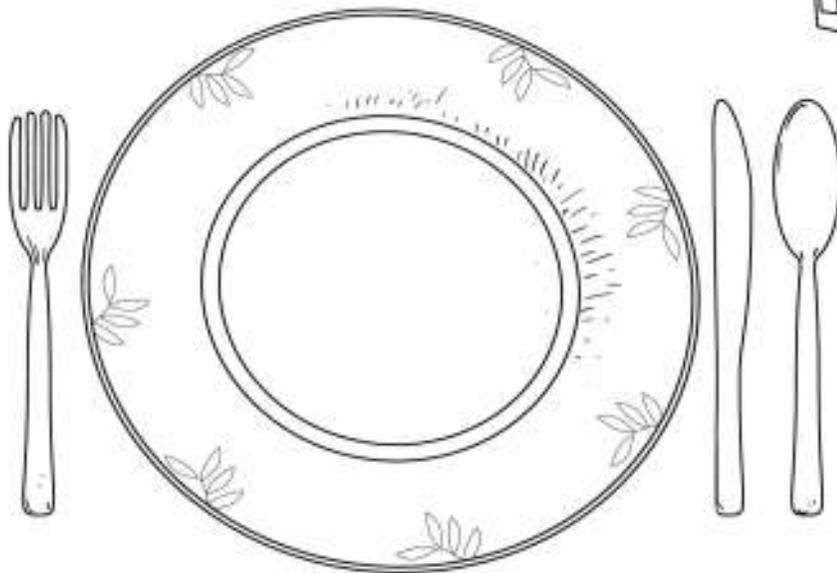


Dibuja tus favoritos

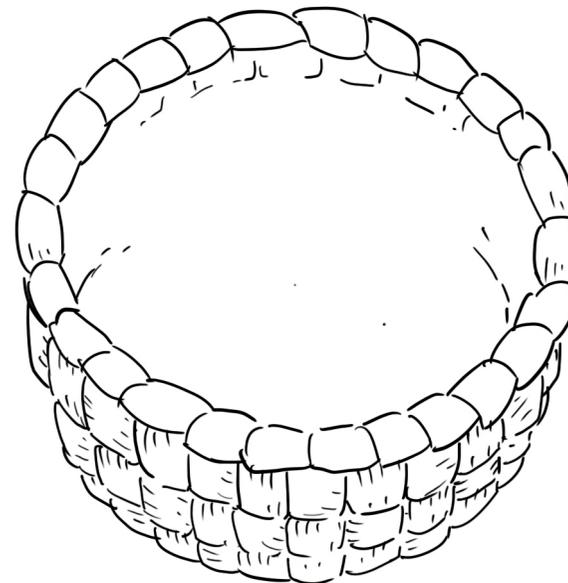
Mi bebida

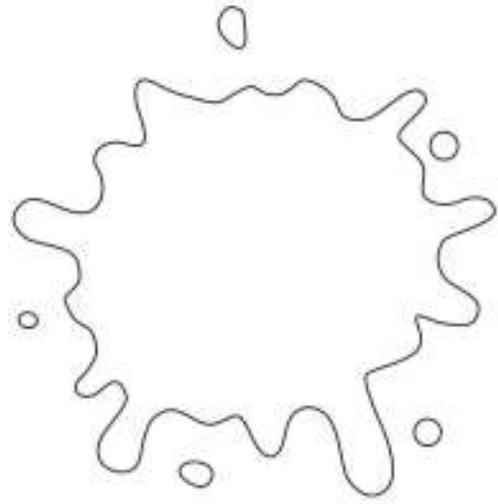


Mi comida



Mi fruta

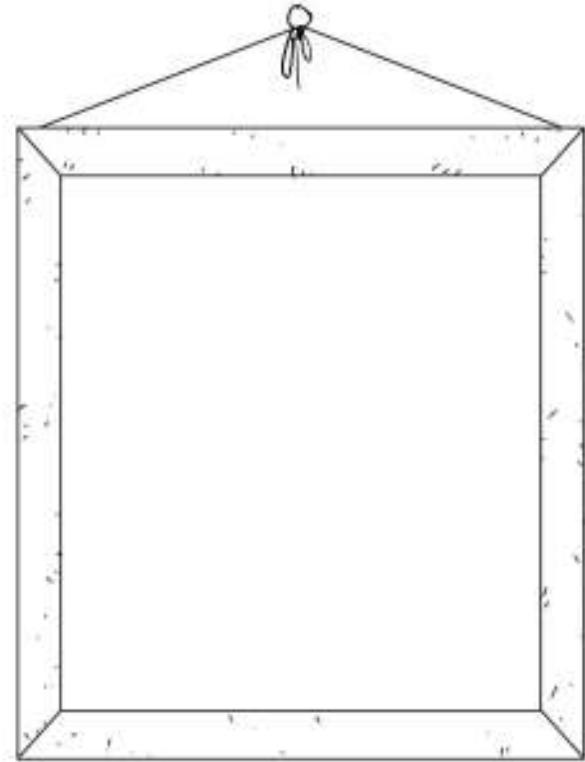




Mi color



Mi juego



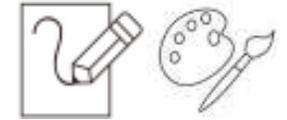
Mis amigos
Mis amigas



**A LA
MIME, MIME**

NANA DE LOS SUEÑOS

Jennifer Valiente



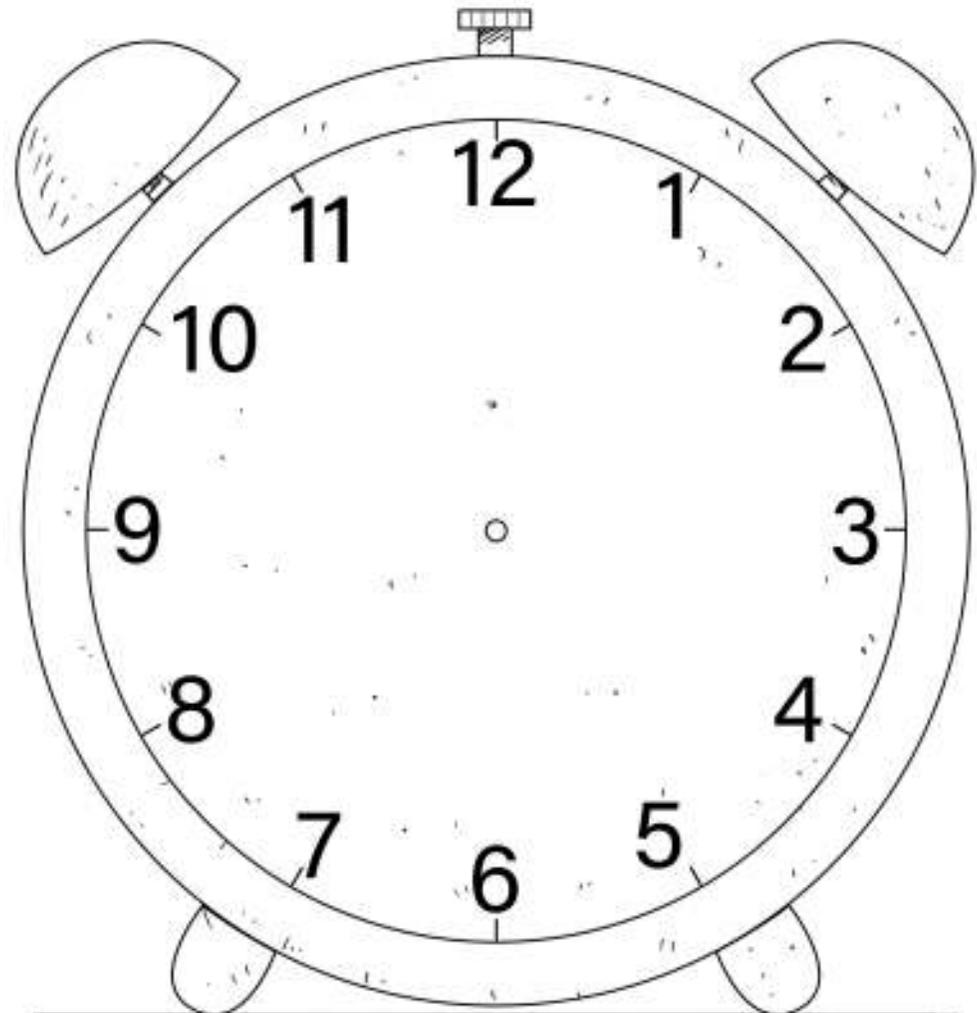
¿A qué hora vas a dormir?

A la mime, mime,
mi niño pequeño,
a dormirse luego,
que vienen los sueños.

A la mime, mime,
sueños tan bonitos
son los que ya tiene
mi niño chiquito.

A la mime, mime,
ángela adorada,
pon ya tu mejilla
en la suave almohada.

A la mime, mime,
de niños y niñas,
sueños que se crecen
igual que la vida.



NANA DE LAS ESTRELLAS

Alberto Pocasangre

Dormite mi niña,
princesa adorada,
ya dulces estrellas
adornan tu almohada.

Dormite mi niño,
dientitos de plata,
los búhos y grillos
te dan serenata.

Dormite mi niña,
ojitos de gata,
la noche y el viento
hicieron tu cama.

Dormite mi niña,
carita de hada,
mil duendes traviosos
bailan y saltan.

Dormite mi niña,
pequeña amada,
la Luna ya duerme
en nubes muy blancas.

Dormite mi niña,
niñita adorada,
y mientras te duermes
tu mami te canta.



Es tu turno de crear o recordar una nana





SONIDOS

Guadalupe Castellanos

—Buenas noches, hija. Dulces sueños —son las palabras de mi mami mientras me arroja suavemente y sale de mi habitación.

Ella no sabe que al apagar las luces y cerrar la puerta mi corazón se acelera como si fuese a salir de mi pecho, pues la noche viene con la oscuridad y ruidos que poco sé distinguir.

Si llueve es peor, porque el sonido del viento entre los árboles me recuerda a las historias de fantasmas que me cuenta mi amigo Jaime.

—Los fantasmas no existen —me dice papá con insistencia, pero él no sabe que le creo a Jaime todas sus historias porque tiene tres años más que yo, y los chicos de ocho saben mucho porque leen mucho.

Esta noche las cosas serán diferentes.

Tengo todo planeado para usar mi pequeña lámpara en cuanto mamá apague la luz, así podré alumbrar cuando comience a escuchar ruidos en mi habitación y me quitaré el miedo de una vez por todas.

—Buenas noches, hija. Dulces sueños.

POM, POM, POM, POM



¡Pasos! Sin duda son de un duende que viene a jugar con mis peluches y...
¡Ah no! es solo la ventana mal cerrada.
AUUUUUU

¡La Siguanaba! Dicen que no es verdad, pero Jaime me leyó su historia y...
¡Ah no! es el perro del vecino aullando.

CHIIIR

¡Ratas! Seguro entraron a la casa por la ventana mal cerrada y ahora harán
su nido entre mi ropa y... ¡Ah no! es papá cerrando su puerta.

CHIQUI CHIQUI CHIQUI

¡Un monstruo! Verde, peludo, comeniños y... ¡Ah no! es mamá lavándose
los dientes.

CHIIIII, CHIIIII, CHIIII

¡Un extraterrestre! Estacionó su nave en el patio y... ¡Ah no! es mi cama que
rechina al moverme.

Mis ojos se cierran con el sueño.

UAAAH

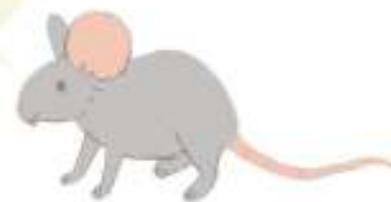
¿Qué fue eso?

¡Ahhh! Fue mi bostezo.

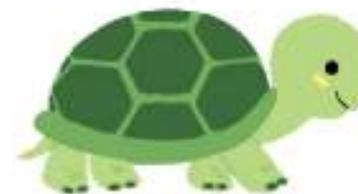
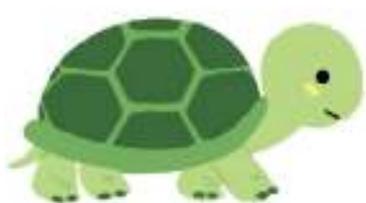


¿A qué le tienes miedo?





CONTROLO MIS EMOCIONES



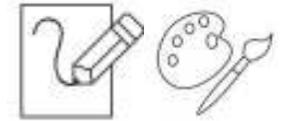
1. Detente

2. Piensa

3. Respira

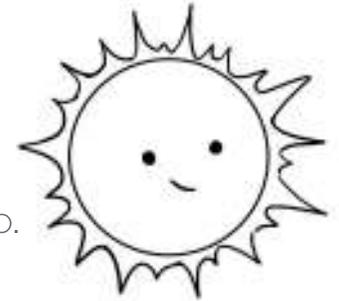
4. Actúa

ADIVINA, ADIVINADOR

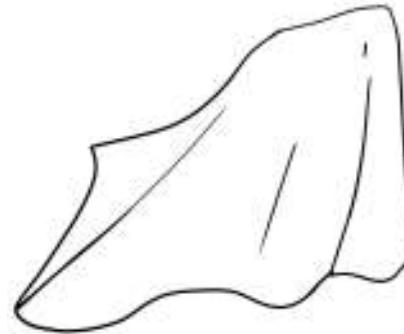


Tiene patas y no camina
usa colcha y no duerme,
te espera por las noches
siempre lista para que sueñes.

Duerme a tu lado
feliz y calentito,
puede ser un oso
o un lindo conejito.



Te arropa al dormir
la usas de noche,
te da calor en el frío
y te envuelve al soñar.



Salgo todas las mañanas,
por las tardes me escondo.
Doy siempre luz y calor,
y soy... redondo redondo.





**NARANJA
DULCE**



NARANJA DULCE

Naranja dulce,
limón partido,
dame un abrazo
que yo te pido.

Si fueran falsos
mis juramentos,
en un momento
se olvidarán.

Toca la marcha,
mi pecho llora,
adiós, señora,
yo ya me voy.





A LA RUEDA, RUEDA

Alberto Jirón Flamenco

A la rueda, rueda, rueda,
vamos todos a jugar,
pero date prisa, niño,
que la ronda va a empezar.

Vamos niños, vamos niñas,
vamos todos a cantar:
a la rueda, rueda, rueda,
a la rueda la, la, la.

Un gatito marinero,
que salió de El Salvador,
navegaba, navegaba
en su barco de vapor.

Vamos, vamos a la izquierda,
no paremos de girar,
porque el gato marinero
un tesoro quiere hallar.

A la rueda, rueda, rueda,
a la rueda la, la, la.
Naveguemos, naveguemos,
que a la isla hay que llegar.

Vamos pronto a la derecha,
no paremos de girar,
porque el gato marinero
un tesoro quiere hallar.

A la rueda, rueda, rueda,
a la rueda la, la, la.
Naveguemos, naveguemos,
que a la isla hay que llegar.

Vamos, vamos hacia dentro,
vamos, vamos, vamos ya,
porque el gato marinero
un tesoro quiere hallar.

Vamos, vamos hacia fuera,
vamos, vamos, vamos ya,
porque el gato marinero
un tesoro quiere hallar.

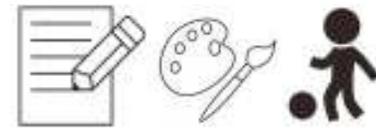
(Se repite toda la ronda)

A la rueda, rueda, rueda,
a la rueda la, la, la.
Naveguemos, naveguemos,
que a la isla hay que llegar.

Y el tesoro, mi gatito,
lo debemos encontrar,
porque esta ronda, ronda,
pronto, pronto va a acabar.

(Los niños y las niñas se sueltan de las manos y van a buscar un tesoro que está escondido en algún sitio cercano, dando previamente algunas pistas).

Es tu turno de inventar una ronda





EN EL JARDÍN

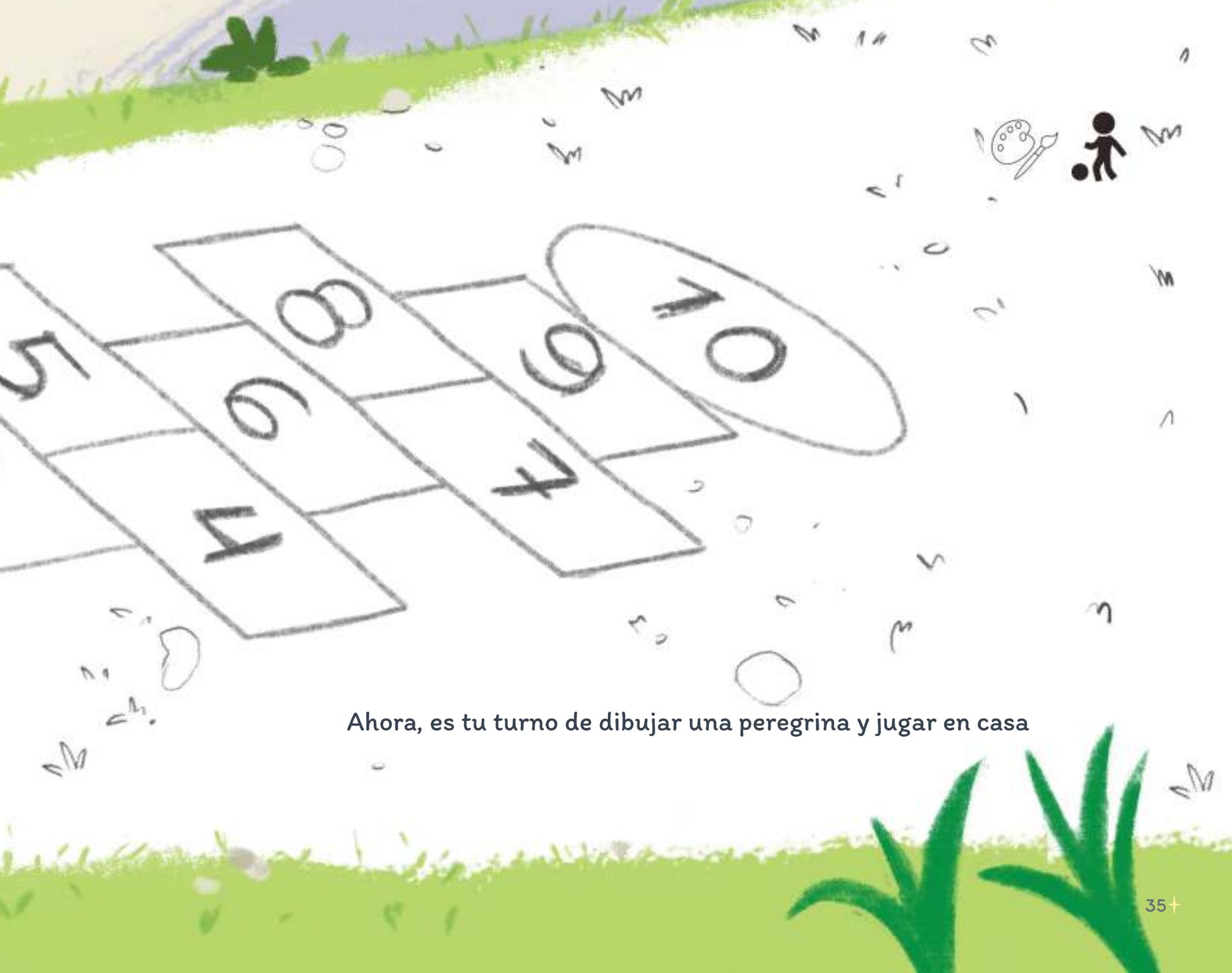
Mario Noel Rodríguez

—¡Que viva la flor
que la mía es mejor!
Cantó una mariposa elegante
a una mariposa que buscaba aterrizar.
Lo hizo más fuerte:

—¡Que viva la flor
que la mía es mejor!
La mariposa pequeña
ya instalada en su flor,
respondió con rocío en las antenas:

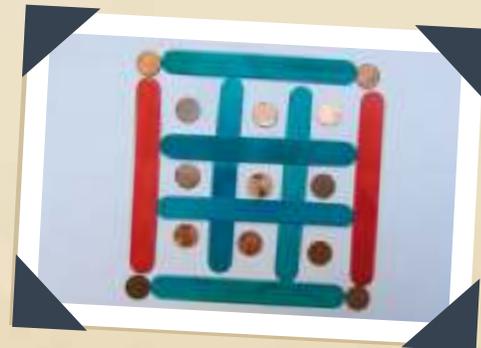
—¡Que viva la mía
que es flor de manzanilla!
Las dos rieron como viejas amigas.
Mayo florido las abrazó con afecto.





Ahora, es tu turno de dibujar una peregrina y jugar en casa

¡Anímate a crear!



ROMANCE DE LOS CARACOLES

Otoniel Guevara

Doña Caracola y don Caracol
salieron temprano a buscar el sol.

Como iban muy lentos por la Calle Dos
se han montado alegres sobre un moscarrón.

Ella viste a cuadros, él con camisón.
Ella con sombrilla, él con sombrero.

Nunca lo esperaron, ¡de pronto llovió!
y su indumentaria toda se mojó.

Vienen de regreso por la Calle Dos,
doña Caracola y don Caracol.



A young girl with dark hair in a ponytail, wearing a yellow dress, is blowing colorful confetti from her hands. The confetti consists of small, multi-colored squares and diamonds in shades of blue, green, yellow, orange, and pink. The background is a light blue gradient.

LA MAGIA DE LOS

COLORES

EL CALCETÍN

Lorena Juárez Saavedra

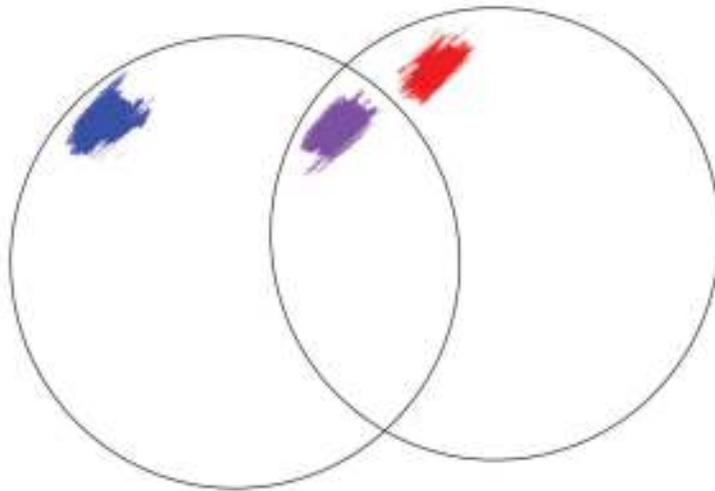
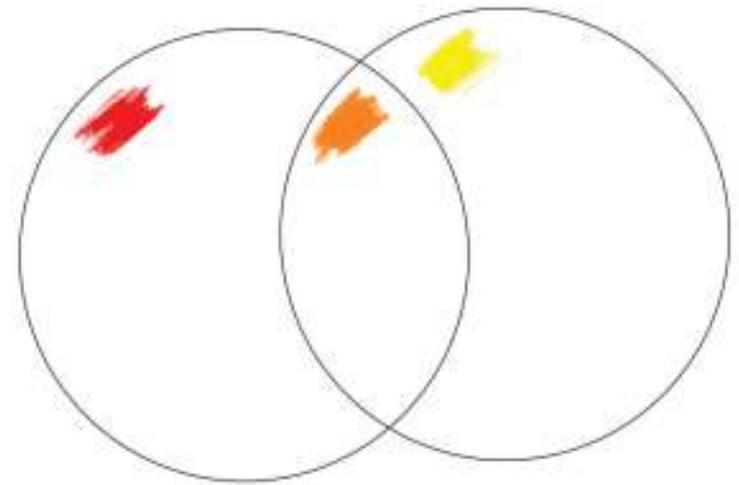
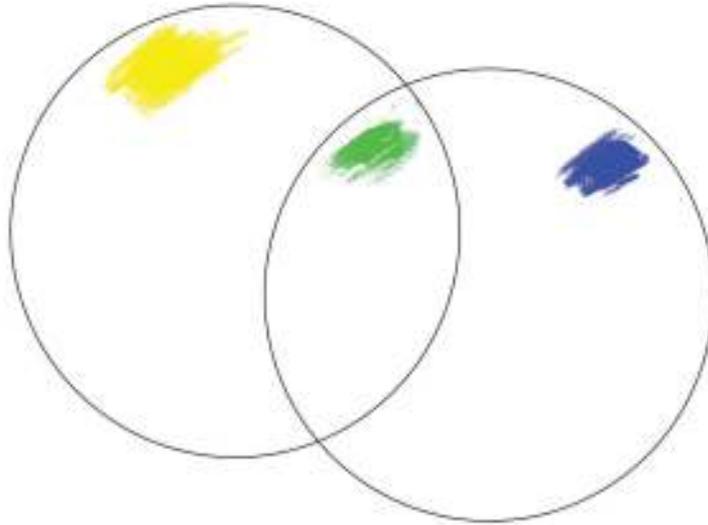
He perdido el calcetín
debajo de la cama.
Ya no canta el pirulí.
¡Qué tragedia! ¡Cuánto drama!



¿Qué color se forma?



¡Atrévete a mezclar colores!



LOS PAÑUELOS

¡Anímate a crear tu personaje!



MI OBRA DE ARTE



Érase una vez...

LOS BOTONES BLANCOS

Cristy Grande

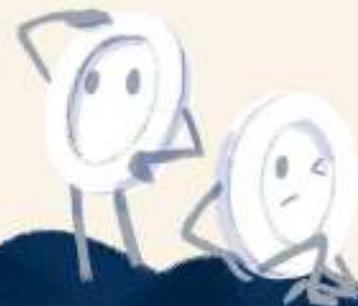
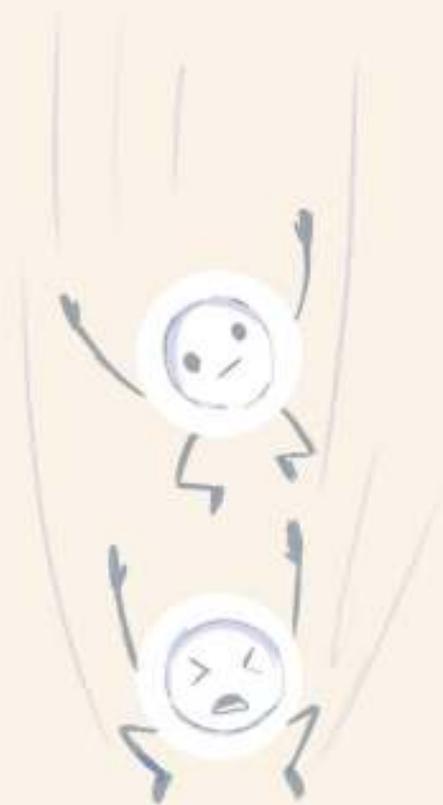
El abuelo José vivía en un cuarto blanco, su ropa era blanca como su piel y cabello. Dormía, y al despertar jugaba y jugaba. Su camisa tan sólo tenía dos pequeños botones blancos con los cuales disfrutaba muchísimas aventuras.

Un día, el abuelo José, después de su siesta, tocó su camisa y se llevó una sorpresa, sus botones no estaban allí: se habían escapado. Muy angustiado empezó a buscarlos y, por más que buscaba, no los encontraba: se habían ido a una isla lejana, llamada Monster Frank. En ella había calaveras oscuras, además de feos y horribles monstruos.

Los botoncitos se asustaron y con mucho miedo se atrevieron a hablarles a los seres de aquella isla preguntando quiénes eran, y si podían ser tan amables de ayudarlos a volver a su hogar. Los monstruos al verlos se pusieron a reír y dijeron:

—¿Qué hacen aquí, diminutas criaturas blancas? Aquí todo es oscuridad, jamás podrán escapar pues su color los delataría.

Y empezaron a perseguirlos, y los pequeños aventureros corrían y corrían y, como ellos eran muy astutos, se fueron a meter a unas cataratas de lodo y, ¡pulunguí!, se tiraron haciendo ¡plash! y cuando salieron de ahí ya nadie podía verlos. Poco a poco se les acababa la diversión, por lo que se sintieron solos y angustiados; entonces empezaron a buscar una salida en aquella isla tan tenebrosa. Pero todo era inútil, se pusieron muy tristes porque extrañaban mucho al abuelo José; les hacía falta jugar con sus manos tiernas y extrañaban sus historias de fantasía.



De pronto, un gato extraño con una enorme cola morada, ojos saltones, orejas brillantes y traje muy elegante, se acercó y les dijo:

—Para salir de este lugar, completar unos dichos ustedes deberán.

Y los botones le contestaron:

—Dinos los dichos. Nosotros sabemos muchos, pues nos los contó el abuelo José.

Y así, aquel gato extraño comenzó diciendo:

—El que oye consejo...

—...llega a viejo —contestaron los botones.

—Más vale tarde...

—...qué nunca —dijeron ellos.

—Cuando el río suena...

—...es porque piedras lleva —contestaron.

—Indio comido...

—...al camino —gritaron los botoncitos.

Y se pusieron a reír con el gato extraño y así los encontró el abuelo José, carcajeándose. Él se sintió molesto, pero a la vez contento por haberlos encontrado. Los puso en su camisa y siguió abotonando y desbotonando, mientras cantaban unas divertidas canciones.

Y colorín bien inflado, este cuento se ha terminado.



TRADICIONES FAMILIARES



PAPA, PAPITA, PAPOTA

Lorena Juárez Saavedra

Papa, papita, papota,
¡vendo papas para la sopa!
Papa, papita, papota,
se lo juro, no están tierrosas.

Papa, papita, papota,
doña Laura, ¿se le secó la ropa?
Papa, papita, papota,
¿alguien puede lustrarme las botas?

Papa, papita, papota,
papa, papita, papota,
yo solo quiero jugar pelota.



DÍA DE LA CRUZ

Maura Echeverría

Cantemos con alegría,
cantemos con esperanza,
la tierra está humedecida
y anuncia vida y bonanza.

En este día de mayo
la cruz irradia fulgores,
está vestida de fiesta
y hay pálpito de tambores.

Bendita la madre tierra
que nos procura el sustento.
Agradezcamos sus frutos,
el agua, la luz y el viento.

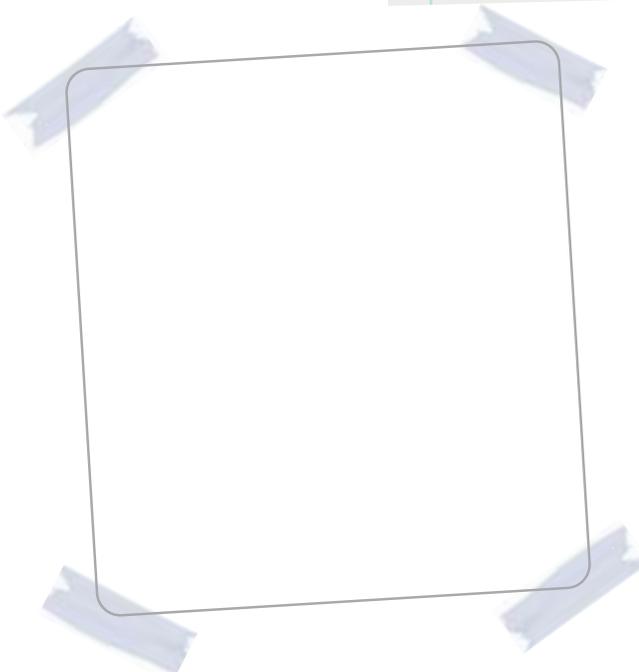
Cantemos con alegría,
cantemos con esperanza,
la tierra está humedecida
y anuncia vida y bonanza.



Soy Sofia Elizabeth Cruz.
Tengo 5 años.
Vivo en Usulután.
Mi fruta favorita son las fresas y las uvas.



Soy Emma Valentina Muñoz Gutiérrez.
Tengo 4 años.
Vivo en Cojutepeque, Cuscatlán.
Mi fruta favorita es la sandía.



Mi fruta favorita es

PAPEL Y BOTELLAS

Jorgelina Cerritos

Le compro papel,
le compro botellas.
Si usted no las usa,
me encargo yo de ellas.

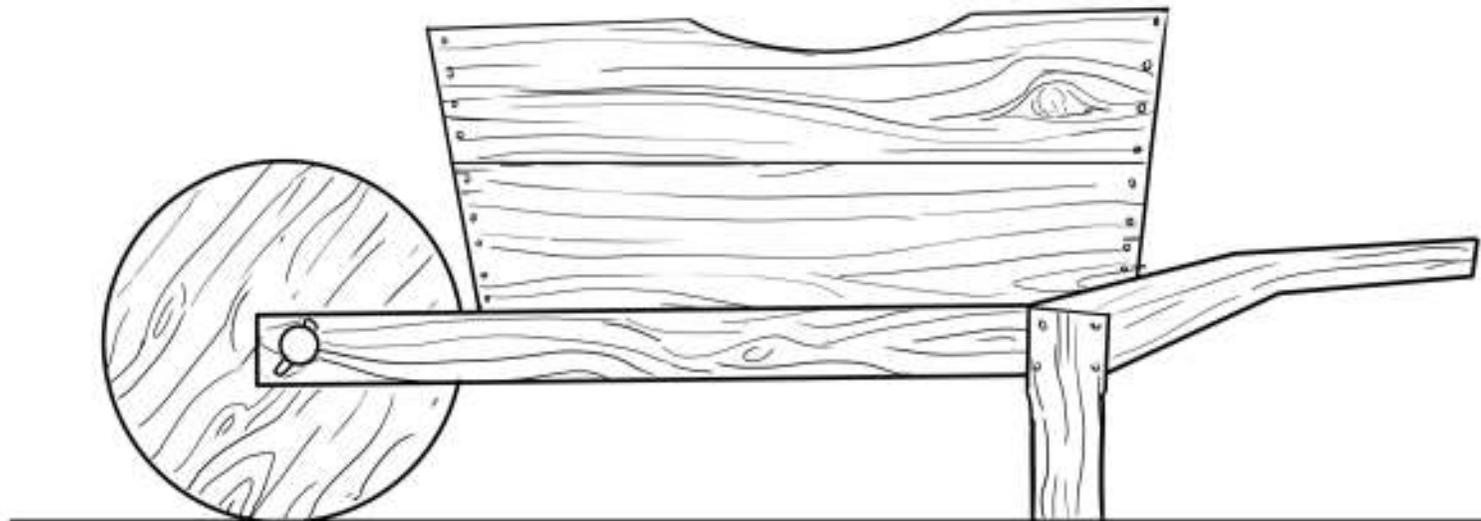
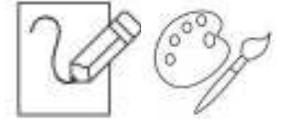
Le compro papel,
le compro botellas.
Después las relleno
de nubes y estrellas.

Y en un avioncito
del papel doblado
que usted me ha vendido
me voy yo volando.

Le compro papel,
le compro botellas.
Si usted me las vende,
yo salgo ganando.

¡Le compro papel!
¡Papel y botellas!

Si quieres vender con tu carretón,
¿cómo dirías tu pregón?



¡A TODO
RITMO!



MI CUERPO ES MÚSICA





EL SON DEL PANADERO

Anónimo

Que se baile el panadero
que se baile con afán,
porque está caliente el horno
y se me chamusca el pan.

Qué bonito panadero
y lo bonito que está,
ya hace cuanto yo le canto
y en todo gusto me da.

En el centro de la plaza
han colgado banderillas,
con razón dice la gente
de tal palo tal astilla.

Qué bonito panadero
y lo bonito que está,
ya hace cuanto yo le canto
y en todo gusto me da.

Que salga la niña Juana
que la quiero ver bailar,
que salga don Chema
que los quiero ver bailar.

Ha salido a bailar
la rosa con el clavel,
el clavel de ramas largas
y rosas al escoger.





Pie izquierdo

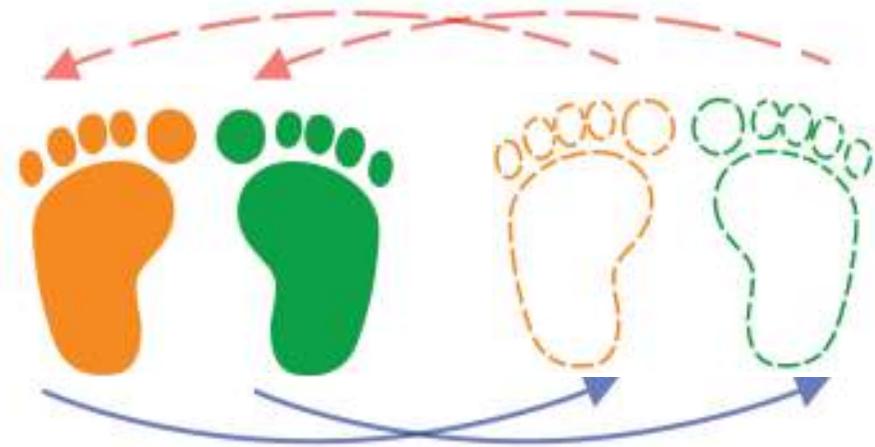
Pie derecho

¡Vamos a bailar!



BALANCE LATERAL

1. Pon tus pies juntos.
2. Muévelos hacia la derecha.
3. Muévelos hacia la izquierda.



BALANCE FRONTAL

1. Pon tus pies juntos.
2. Muévelos hacia adelante.
3. Muévelos hacia atrás.



TRAJES TÍPICOS



Traje antiguo de
campesino salvadoreño



Traje de
nahuizalqueña



Traje de pancha



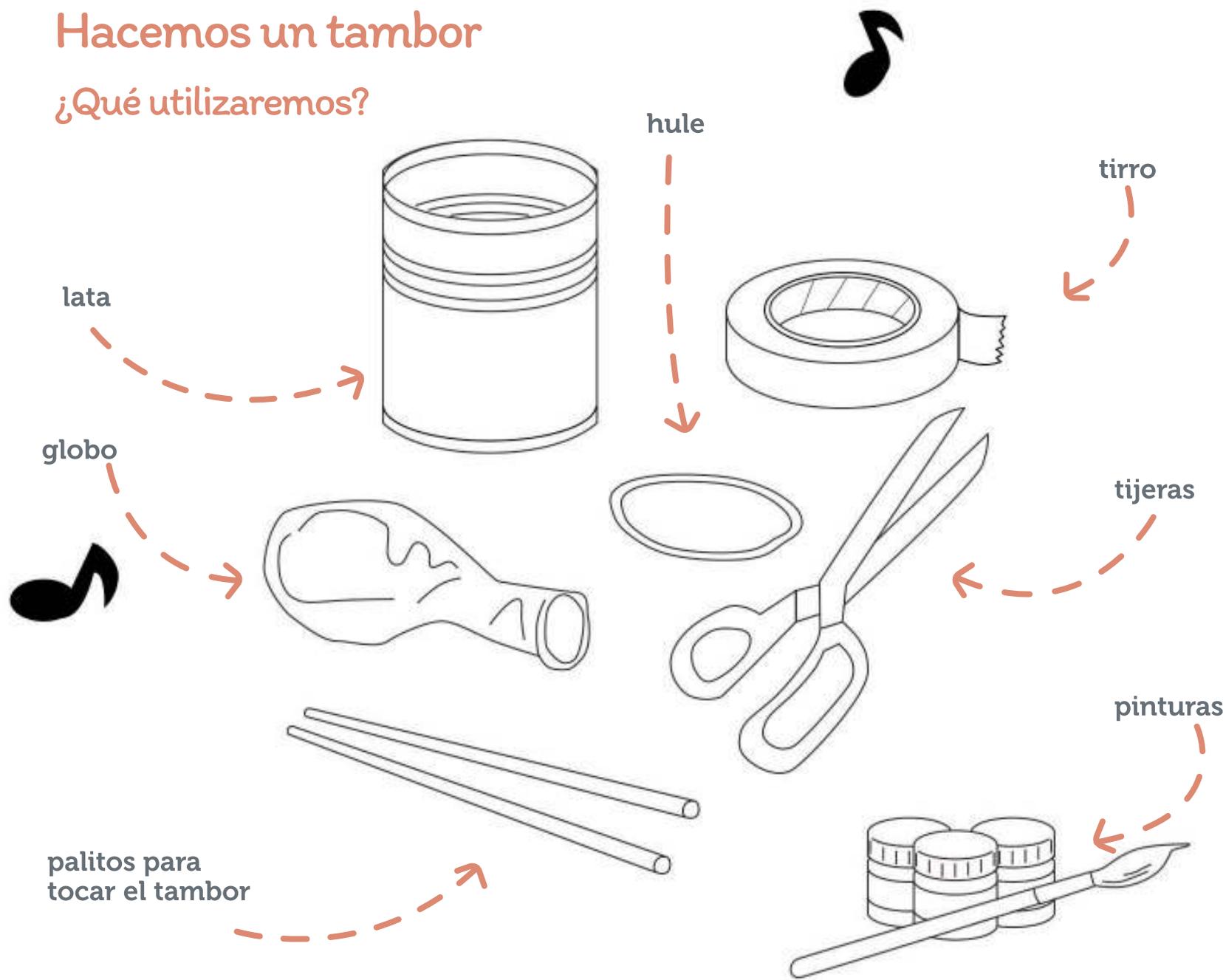
Traje actual de campesino salvadoreño

Fotografía: Miguel Ángel Servellón Guerrero



Hacemos un tambor

¿Qué utilizaremos?

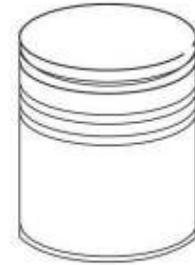


¿Cómo lo haremos?

1. Corta la punta del globo.



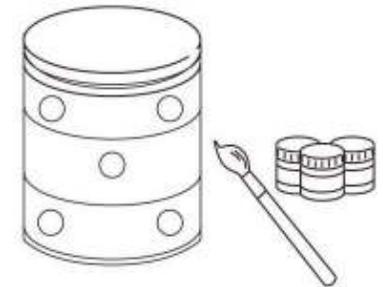
2. Estira el globo y colócalo cubriendo el lado abierto de la lata y sujétalo con el hule.



3. Envuelve tirro alrededor del globo para sujetarlo bien.



4. Decora la lata a tu gusto.



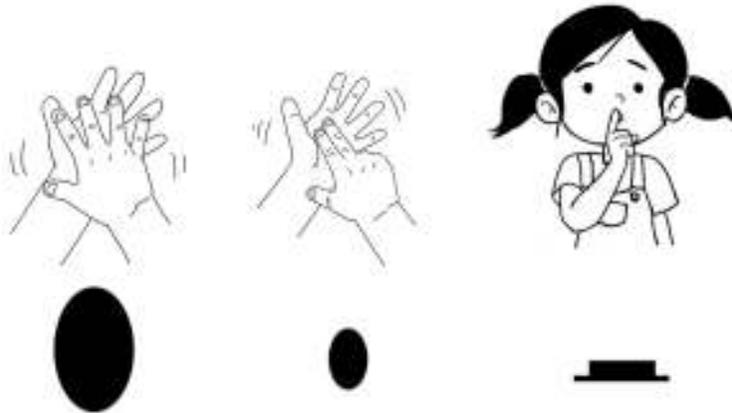
5. ¡Disfruta!



¡Hagamos música!



●	●	●	●	●	●	●	■	●	●	●	●	●	●	■
●	●	●	●	●	●	●	■	●	●	●	●	●	●	■



¡Cantemos!



DO
C

RE
D

MI
E

FA
F

SOL
G

LA
A

SI
B

DO'
C'

The image shows two musical staves in treble clef. The first staff contains four notes: DO (C), RE (D), MI (E), and FA (F). Each note is represented by a circle on a line, with a girl character below it. The second staff contains four notes: SOL (G), LA (A), SI (B), and DO' (C'). Each note is represented by a circle on a line, with a girl character below it. The girl characters are drawn in a simple, cartoonish style, wearing overalls and having pigtails. The notes are placed on the following lines of the staff: DO on the first line, RE on the second line, MI on the third line, FA on the fourth line, SOL on the first space, LA on the second space, SI on the third space, and DO' on the fourth space.



MIS
MASCOTAS



CHABELO

Carlos Alberto Saz

Las estrellitas del cielo
no pueden estar cabales,
porque en su cara Chabelo
tiene las dos principales.

Chabelo es mi gatito
que me regaló Omar,
no se cansa ni un ratito,
y juega y juega sin parar.

Sus ojos son verde mar,
y tiene bigotes largos,
y un pelaje a todo dar,
que parece de peluche.

Yo juego con mi Chabelo
cuando vengo de la escuela,
y mi hermanita Consuelo
me lo cuida con ternura.

Soy Mateo Josué Valladares Andrade

Tengo 5 años.
Vivo en La Unión.
Mi mascota se llama Ónix.



Soy Diana Celeste Benítez

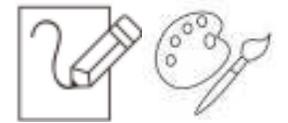
Tengo 5 años.
Vivo en San Miguel.
Mi mascota se llama Max.



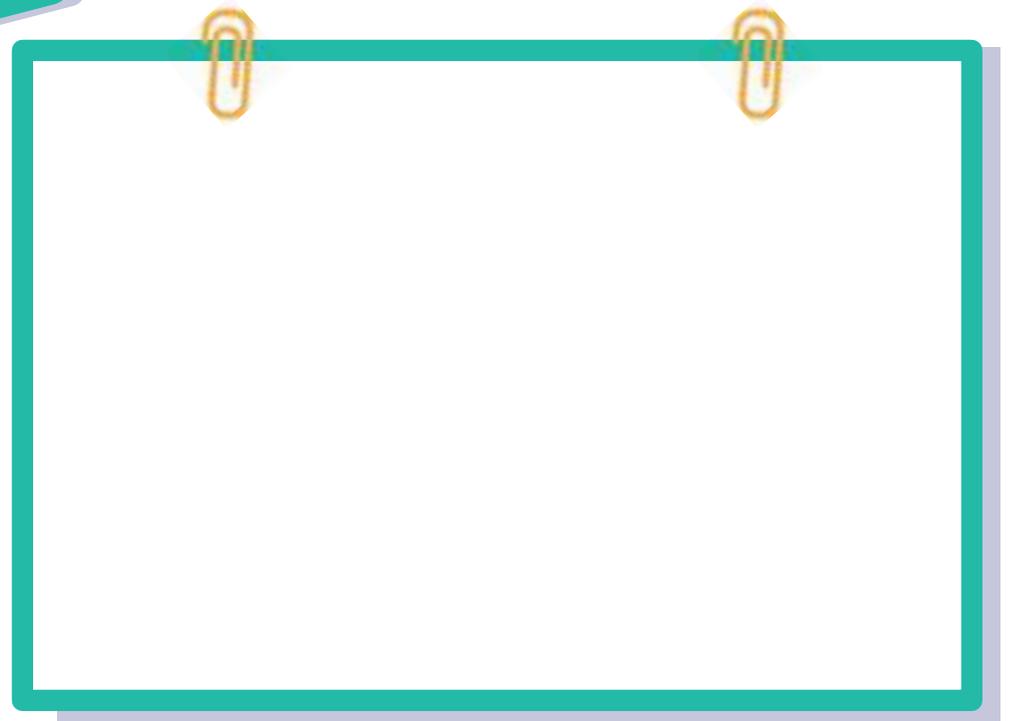


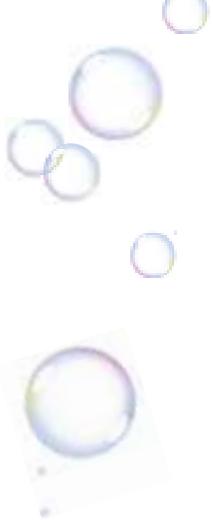
Soy Larisa Eileen Delgado Flores

Tengo 4 años.
Vivo en Santa Ana.
Mi mascota se llama Tata.



Mi mascota se llama





CANCIÓN PARA

LA DUCHA

Krisma Mancía

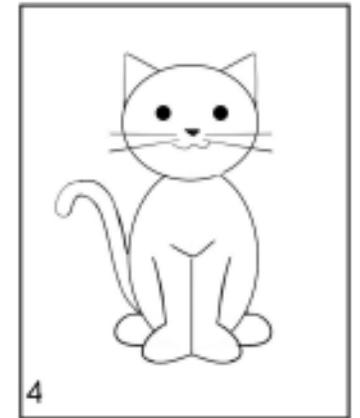
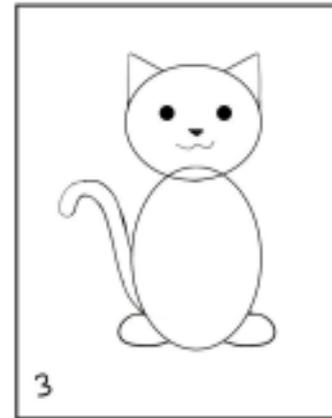
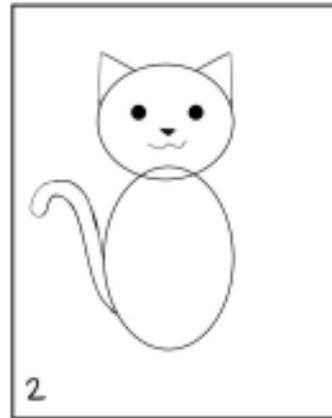
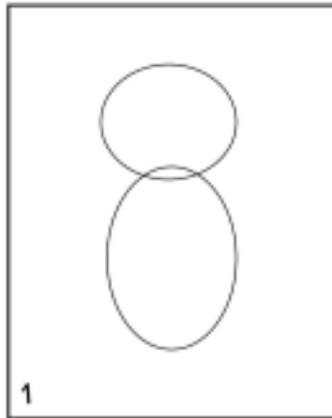
Muy tempranito,
quitándose la toalla,
entra la rana
saltando a la ducha.

Calabaza, calabaza, primero la cabeza
lavamos con champú chu, chu, chu, chu
luego las orejas
orejas de ratón ton, ton, ton, ton
cerramos los ojos
que viene don jabón bon, bon, bon, bon
haciendo cosquillitas
se acerca doña esponja ja, ja, ja, ja
y el agua con burbujas
se va para el mar, mar, mar, mar.

Oliendo a jacinto,
envuelta en su toalla,
sale la rana
saltando a la rama.



Vamos a dibujar





TUTUCHIN

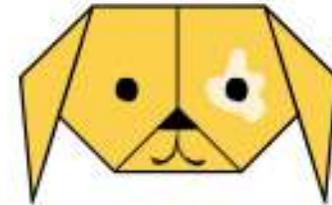
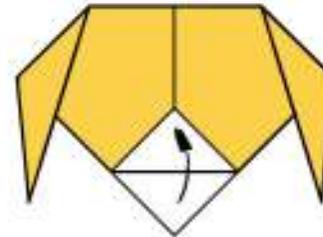
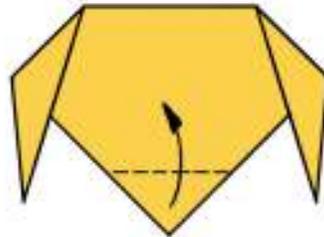
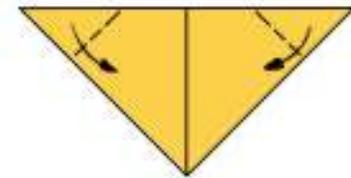
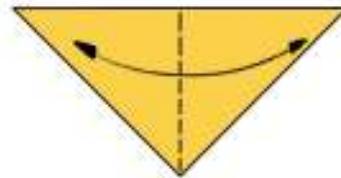
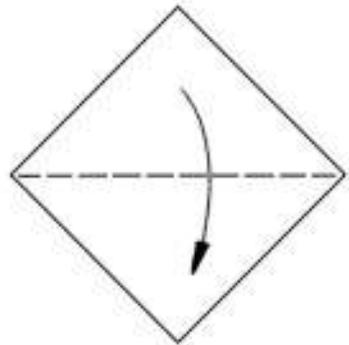
Elvira Patriz

¡Takwika! Takwika ne tutuchin, takwika ne tutuchin, takwika ne tutuchin.
¡Mijtutia! Mijtutia ne tutuchin, mijtutia ne tutuchin, mijtutia ne tutuchin.
¡Patani! Patani ne tutuchin, patani ne tutuchin, patani ne tutuchin.
¡Takwa!, Takwa ne tutuchin, takwa ne tutuchin, takwa ne tutuchin.
Yaja Sujsul galanchin.
Yaja Sujsul galanchin.
Yaja Sujsul galanchin.

PAJARITO

¡Canta! Canta el pajarito, canta el pajarito, canta el pajarito.
¡Baila! Baila el pajarito, baila el pajarito, baila el pajarito.
¡Vuela! Vuela el pajarito, vuela el pajarito, vuela el pajarito.
¡Come! Come el pajarito, come el pajarito, come el pajarito.
Él es muy bonito.
Él es muy bonito.
Él es muy bonito.

Doblemos papel



¡A movernos!



RONDA DE LAS RANAS

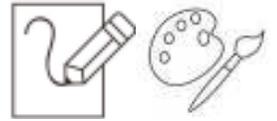
Aída Flores de Escalante

A la ronda, ronda
jugaban las ranas
hoy por la mañana,
vinieron sapitos
y verdes ranitas.
A bailar la ronda
hoy por la mañana,
todos muy bonitos.
La ronda, ronda
vamos a cantar.
Croac, croac, croac,
es decir croar
ranas y sapitos
hacen croac, croac, croac.

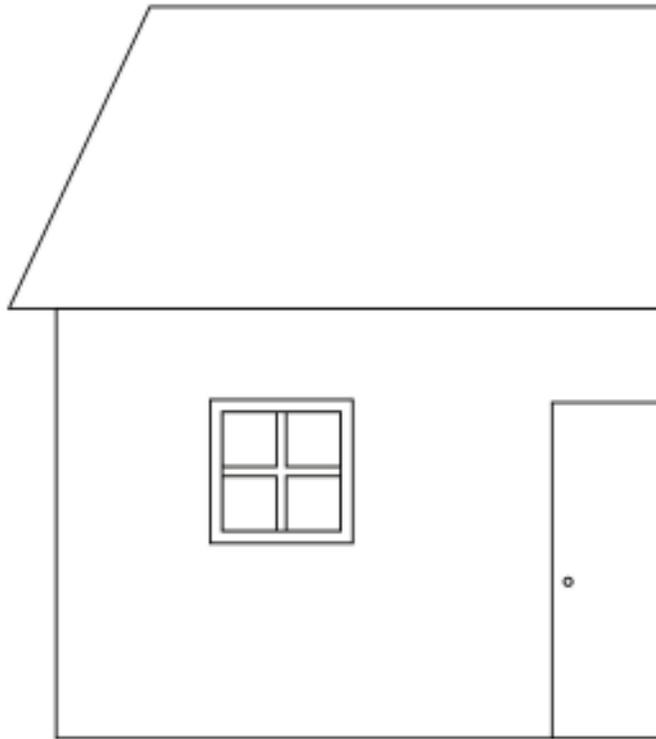


**CERCA DE
MI CASA**

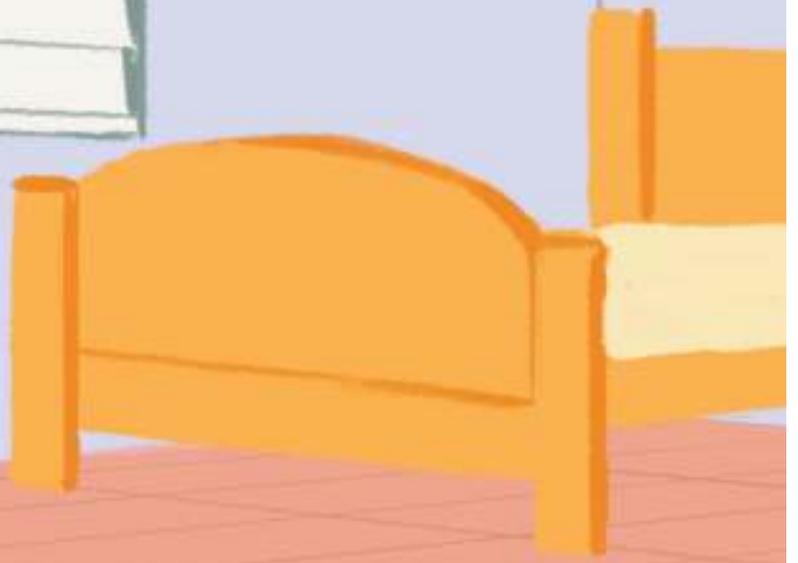
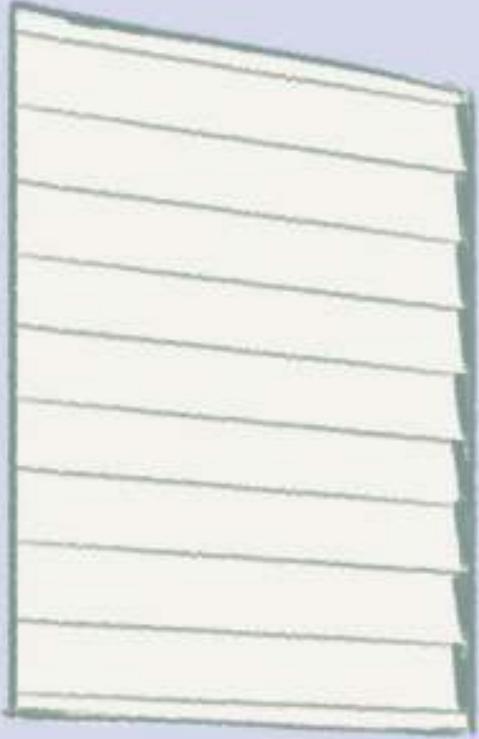
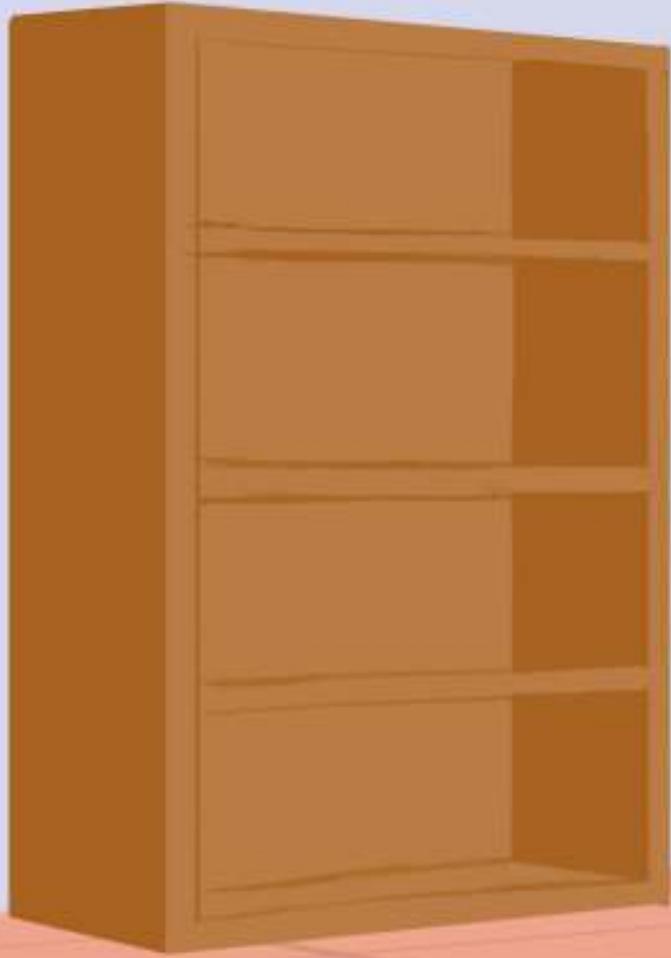
AYER PASÉ POR TU CASA

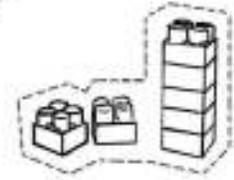
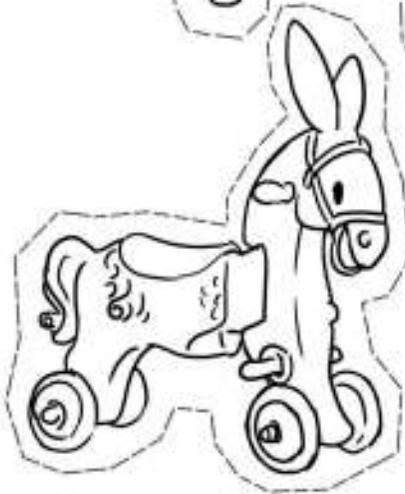
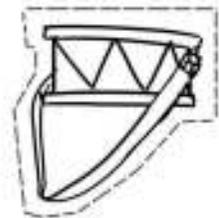
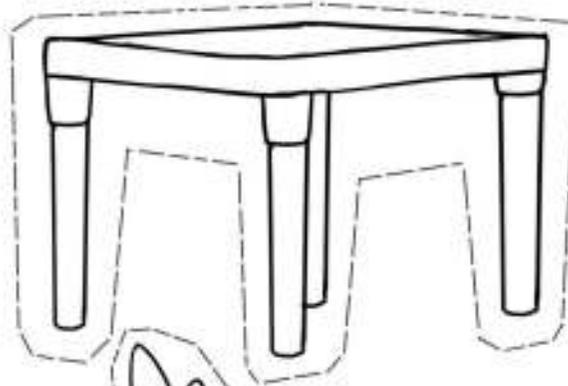
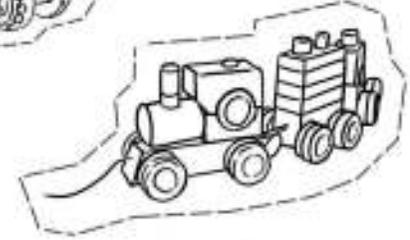
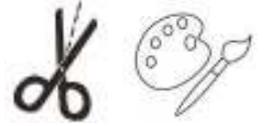
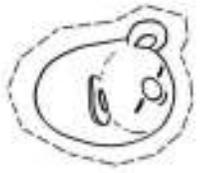


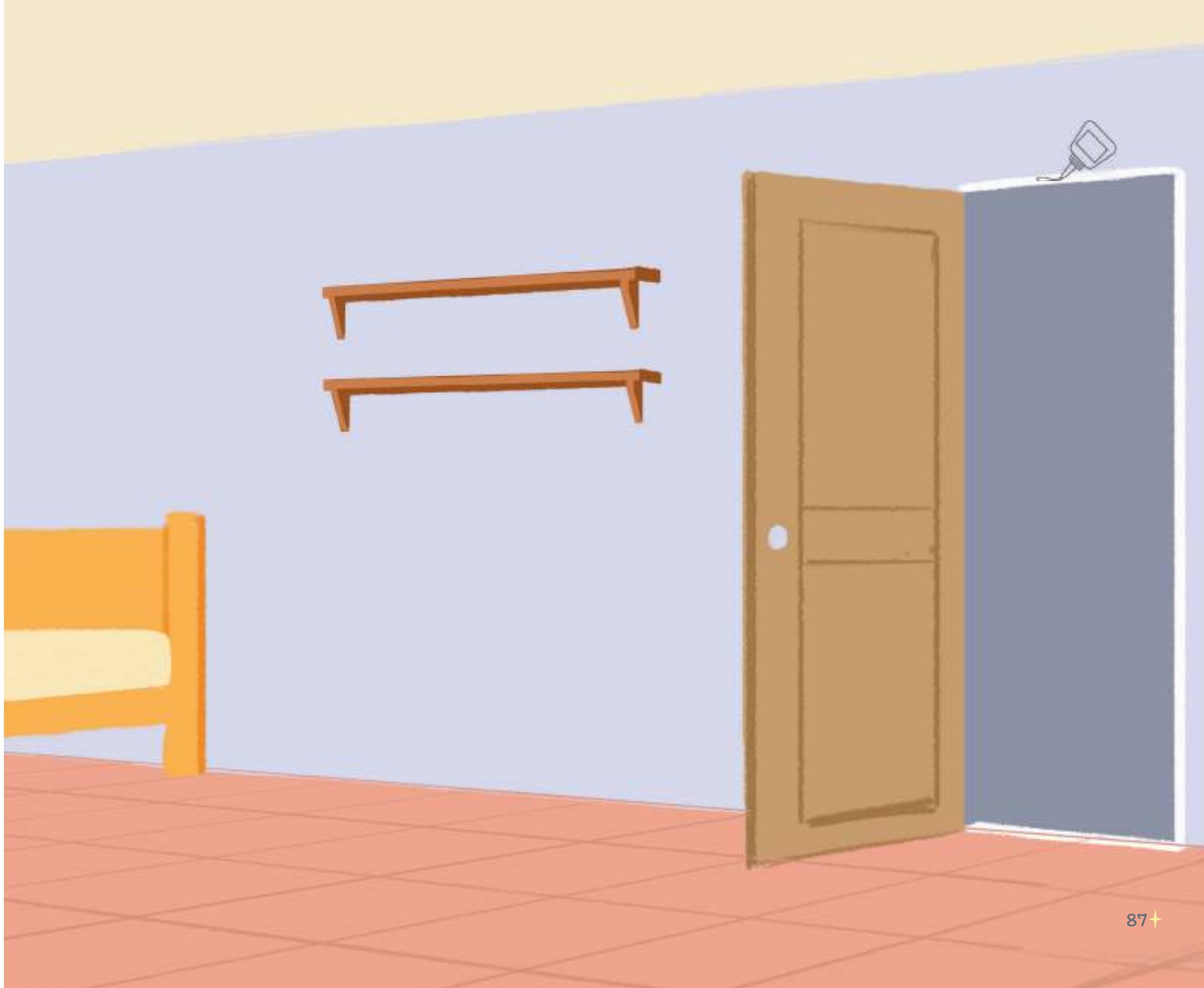
Ayer pasé por tu casa,
me tiraste un limón.
El limón cayó en el suelo
y el zumo en mi corazón.



Terminemos de dibujar la casa







YO COMPARTO

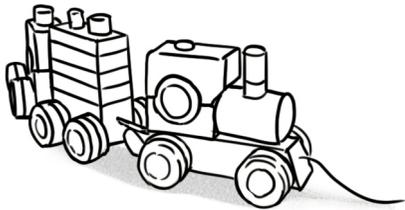
MIS JUGUETES

Alberto Jirón Flamenco

Yo tengo muchos juguetes,
muchos, muchos tengo yo:
carritos que tiran luces
y un balón multicolor.

Y también tengo una bici
y patines y un tambor,
un avión y un helicóptero
muy ruidoso y volador.

Tengo dos rompecabezas
para armar y desarmar,
y tengo una flauta dulce,
que muy bien la sé tocar.

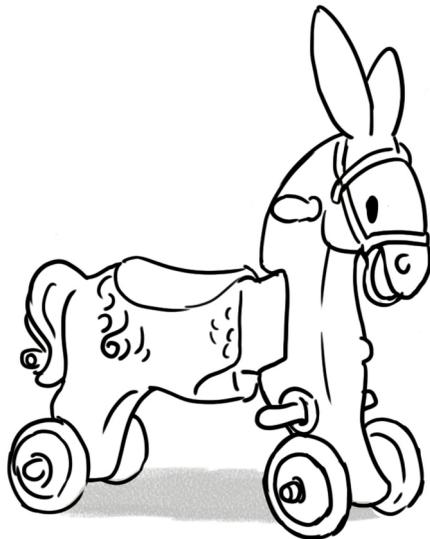


Tengo ositos de peluche
y camiones de bomberos,
animales de la selva
y hasta un Santa en su trineo.

Tengo un barco y un trencito,
que hace chucu chucu chá,
y un caballo de madera
y una cuerda de saltar.

Tengo un juego de herramientas,
un payaso y un cohete.
Y mamá me trajo ayer
un hermoso barrilete.

Me gustan mis juguetitos,
muchos, muchos tengo yo;
pero siempre los comparto
con Valeria y con Simón.





Soy Sergio Nehemías Guzmán Umaña.
Tengo 6 años.
Vivo en San Vicente.
Mis juguetes preferidos son los cubos de madera.

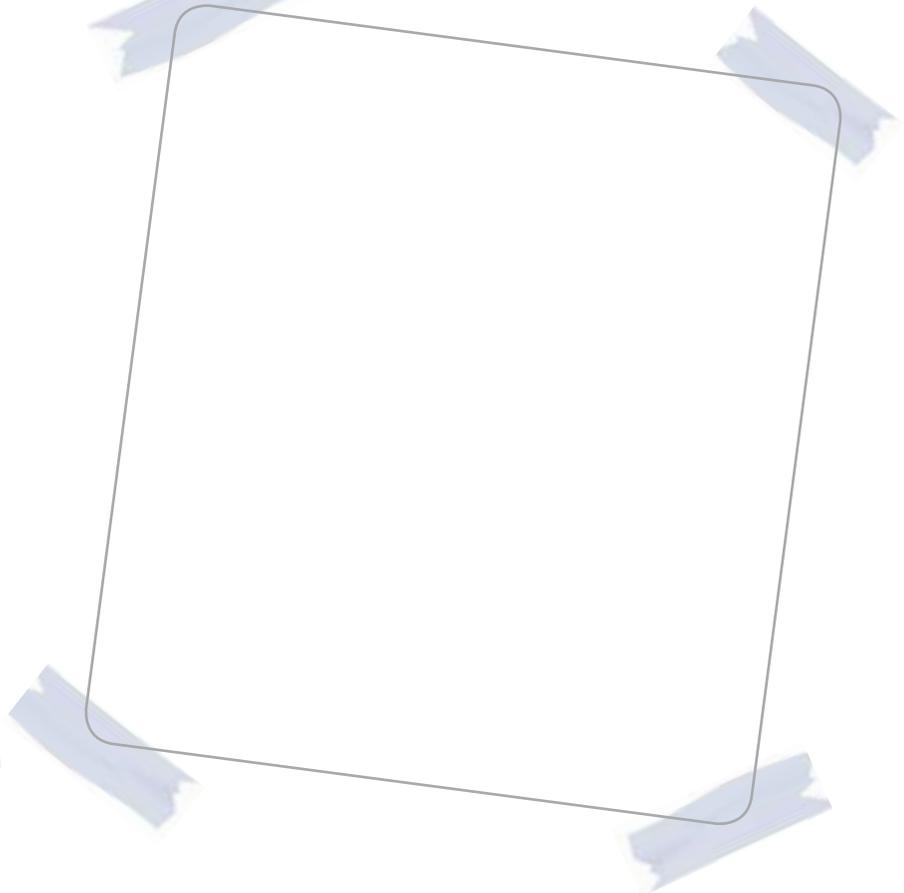


Soy Imelda Beatriz Mena Campos.
Tengo 4 años.
Vivo en Zacatecoluca, La Paz.
Mi juguete favorito es la muñeca Dora.




Soy Jeremy Alejandro Domínguez.
Tengo 6 años.
Vivo en Santa Tecla, La Libertad.
Mi juguete favorito es el carro Rayo Mcqueen.

Mi juguete favorito es





CORAZÓN VERDE

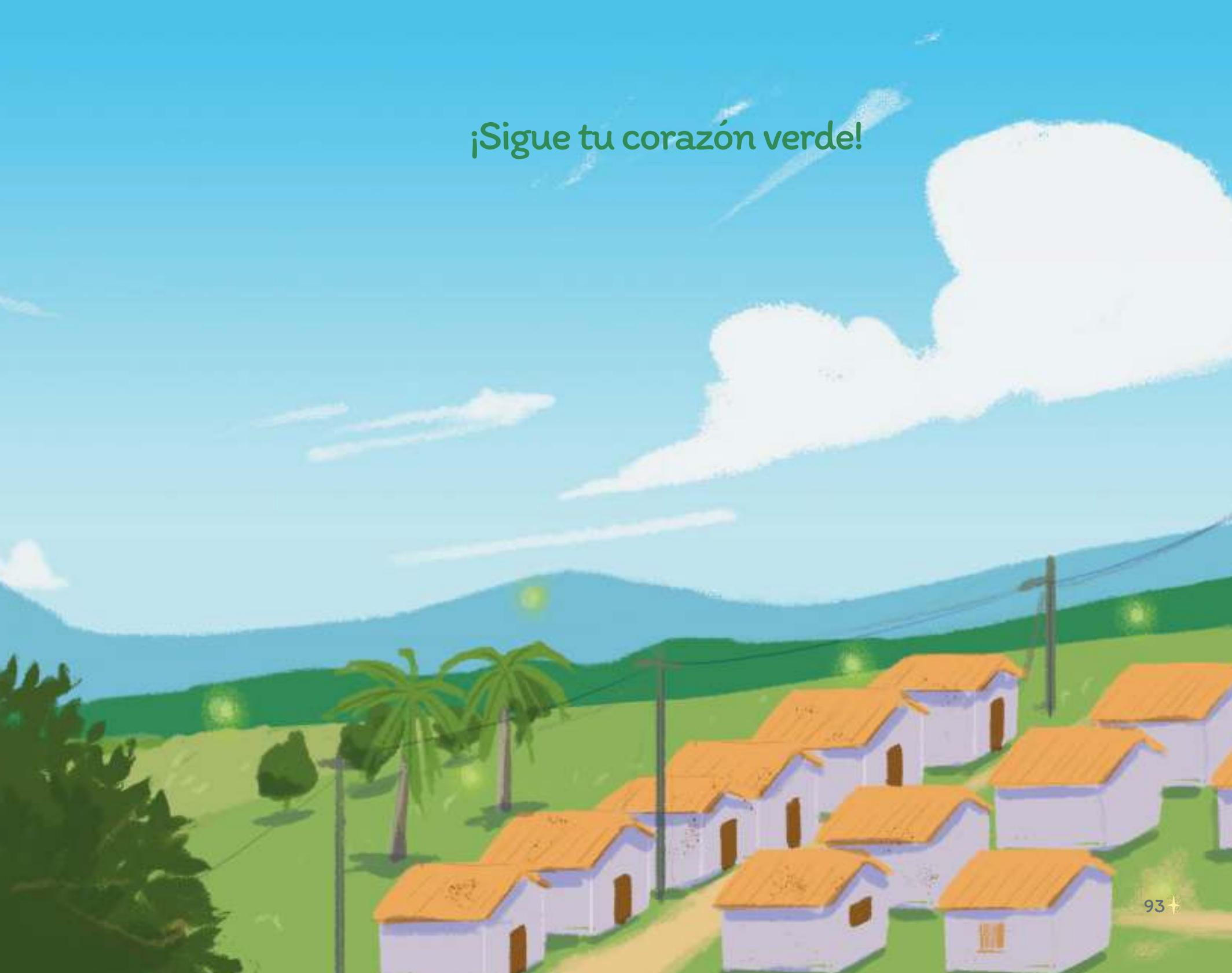
Ricardo Castorrivas

Si no llueve, miro verde.
Con lluvia, más verde miro.
Verde el mango, el aguacate,
y verdeantes los maizales.

Si los cerros y volcanes
a lo lejos son azules,
yo siempre los miro verdes
cuando de cerca los veo.

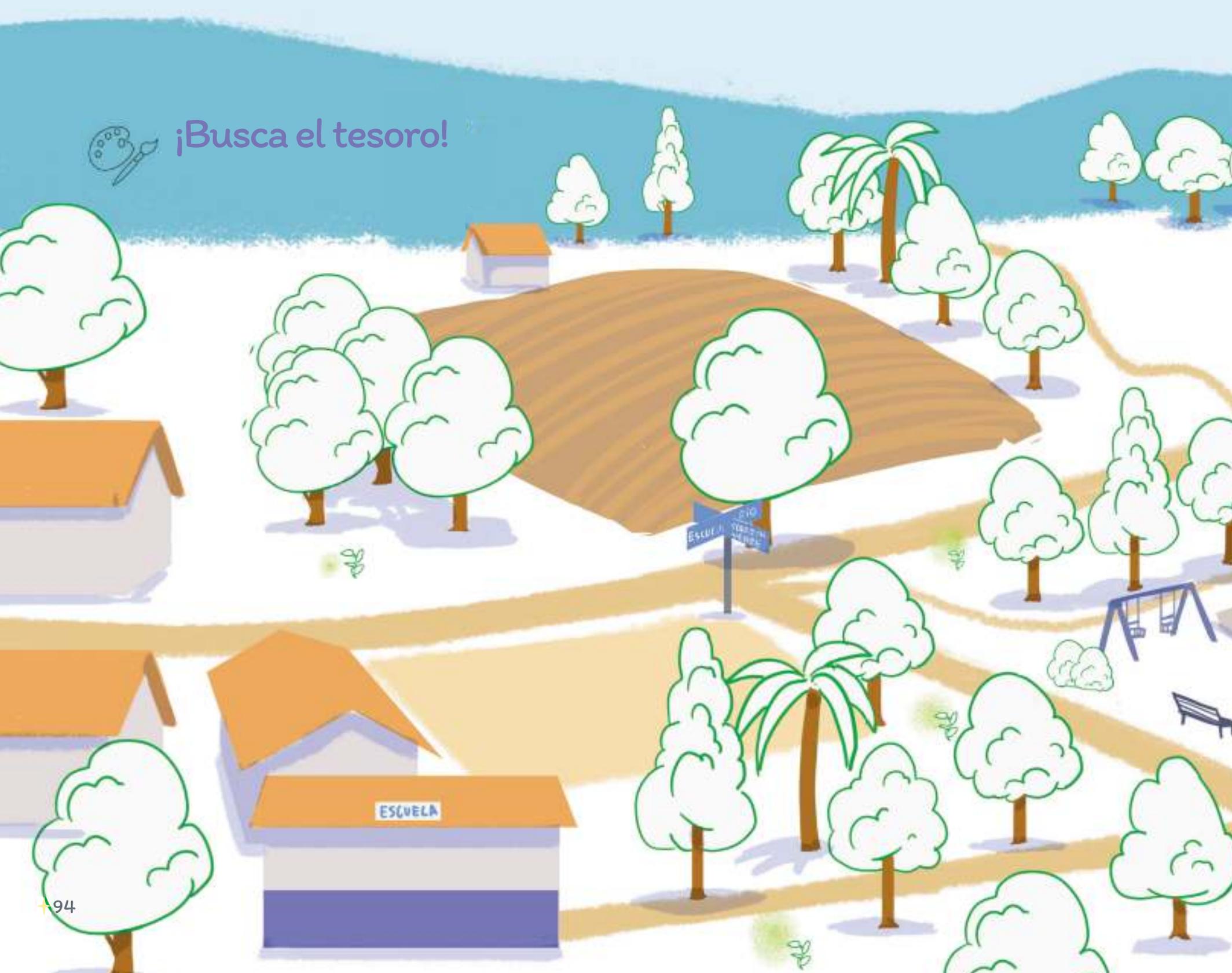
Verde que está en todas partes
junto a ríos y riachuelos.
Verde en altos cocoteros.
Verde aquí en mi corazón.

¡Sigue tu corazón verde!





¡Busca el tesoro!





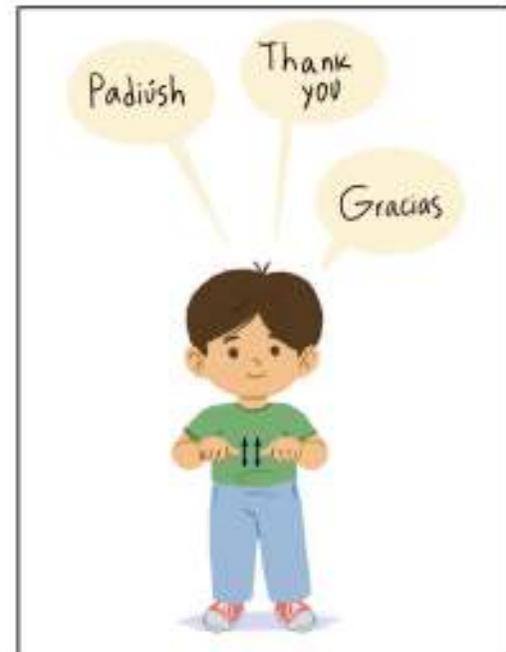
VISITA A LA CIUDAD EDUCADA

Alberto Jirón Flamenco

Un día Miguel llegó
a la Ciudad Educada,
donde todos muy contentos,
siempre, siempre saludaban.

Buenos días, buenas tardes,
buenas noches, ¿cómo está?
Estoy muy bien, muchas gracias.
¿Y a usted cómo le va?
Y decían siempre «Hola»,
un placer es saludar.

Y decían «con permiso».
Siempre, siempre «por favor»...
Como Ciudad Educada
yo aseguro que no hay dos.





**Soy Gracia María
Salguero Gutiérrez**

Tengo 4 años.
Vivo en San Ignacio, Chalatenango.
Mi lugar favorito es el mar.

**Soy Ignacio Felipe
Vásquez Miranda**

Tengo 6 años.
Vivo en Panchimalco, San Salvador.
Mi lugar favorito es la plaza
y la iglesia colonial Santa Cruz de Roma.



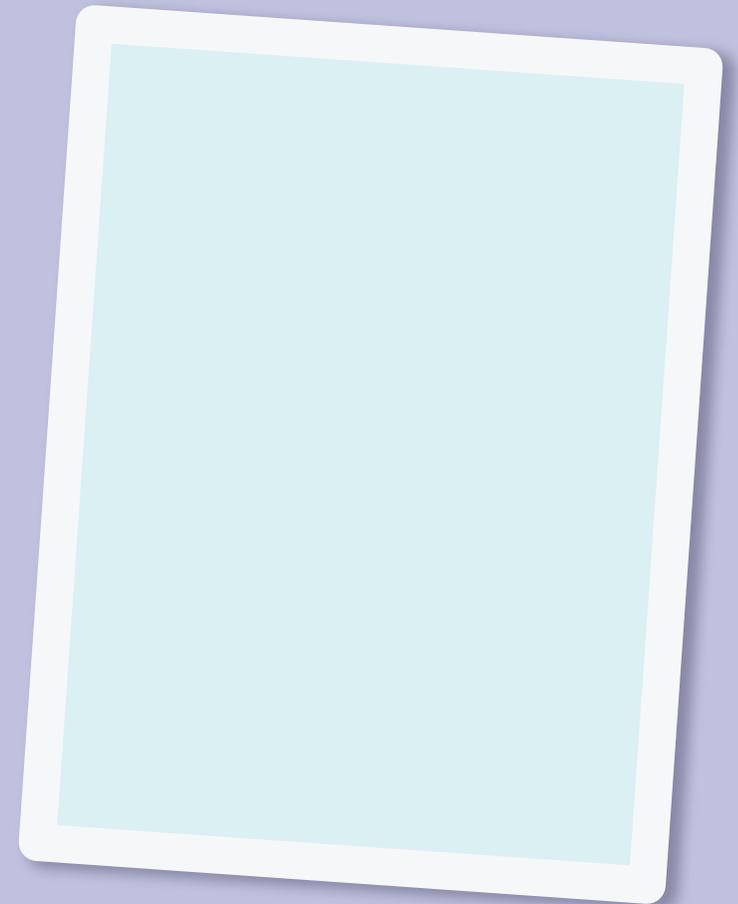


Soy Christopher Alexander Salgado Cortez



Tengo 6 años.
Vivo en el departamento de Cabañas.
Mi lugar favorito es el campo, porque amo la naturaleza.

Mi lugar favorito es



Mi país El Salvador





¡SOMOS AUTORAS Y AUTORES!





La presente primera edición consta de
240,000 ejemplares, se imprimió con fondos del
Gobierno de la república de El Salvador.

Impreso por pbs-Edisur